

Définitions du niveau de compétence A1 dans le Cadre Européen commun de référence (Conseil de l'Europe)

1. Ecouter (compréhension auditive)

Caractères gras : précisions sur la tâche à accomplir ; *italiques* : précisions sur la nature ou difficulté des documents

Grille d'auto-évaluation (p.26)	Je peux comprendre <i>des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.</i>
Compréhension générale de l'oral (p.55)	Peut comprendre une intervention <i>si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens.</i>
Comprendre une interaction entre locuteurs natifs (p.55)	Pas de descripteur disponible.
Comprendre en tant qu'auditeur (p.56)	Pas de descripteur disponible.
Comprendre des annonces et instructions orales (p.56)	Peut comprendre des instructions <i>qui lui sont adressées lentement et avec soin</i> et suivre des directives <i>courtes et simples.</i>
Comprendre des émissions de radio et des enregistrements (p.56)	Pas de descripteur possible

*

2. Parler (expression orale)

Caractères gras : précisions sur la tâche à accomplir ; *italiques* : précisions sur la nature des informations transmises ; soulignés : précisions sur les aspects formels attendus.

	Interaction orale	Production orale en continu
Grille d'auto-évaluation (p.26)	Je peux communiquer , <u>de façon simple</u> , à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples <i>sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin</i> , ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux utiliser <u>des expressions et des phrases simples</u> <i>pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.</i>

Définitions du niveau de compétence A1 dans le Cadre Européen commun de référence (Conseil de l'Europe)

2.1. Activités de production orale en continu

Production orale générale (p.49)	Peut produire des expressions <u>simples isolées</u> sur les gens et les choses.
Monologue suivi : décrire l'expérience (p.49)	Peut se décrire, décrire ce qu'il/elle fait, ainsi que son lieu d'habitation.
Monologue suivi : argumenter (par exemple, lors d'un débat) (p.50)	Pas de descripteur disponible.
Annonces publiques (p.50)	Pas de descripteur possible.
S'adresser à un auditoire (p.50)	Peut lire un texte <u>très bref et répété</u> , par exemple pour <i>présenter un conférencier, proposer un toast</i> .

2.2. Exemples d'activités interactives

Interaction orale générale (p.61)	Peut interagir de façon simple , mais la communication dépend totalement de la répétition avec un débit plus lent, de la reformulation et des corrections. Peut répondre à des questions simples et en poser, réagir à des affirmations simples et en émettre dans le domaine des besoins immédiats ou sur des sujets très familiers.
Comprendre un locuteur natif (p.62)	Peut comprendre des expressions quotidiennes pour satisfaire des besoins simples de type concret si elles sont répétées, formulées directement, lentement et clairement par un interlocuteur compréhensif. Peut comprendre des questions et des instructions qui lui sont adressées lentement et avec soin et suivre des consignes simples et brèves.
Conversation (p.62)	Peut présenter quelqu'un et utiliser des expressions élémentaires de salutation et de congé. Peut demandeur à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir. Peut comprendre des expressions quotidiennes pour satisfaire à des besoins simples de type concret si elles sont répétées, formulées directement, clairement et lentement par un interlocuteur compréhensif.
Coopération à visée fonctionnelle (par exemple, réparer une voiture, discuter un document, etc.) (p.65)	Peut comprendre les questions et instructions formulées lentement et soigneusement , ainsi que des indications brèves et simples . Peut demandeur des objets à autrui et lui en donner .
Obtenir des biens et des services (p.66)	Peut demandeur quelque chose à quelqu'un ou le lui donner . Peut se débrouiller avec les nombres, les quantités, l'argent et l'heure .
Echange d'informations (p.67)	Peut comprendre des questions et des instructions qui lui sont <u>adressées lentement et avec soin</u> et suivre des directives simples et brèves. Peut répondre à des questions simples et en poser ; peut réagir à des déclarations simples et en faire , dans des cas de nécessité immédiate ou sur des sujets très familiers. Peut poser des questions personnelles , par exemple sur le lieu d'habitation, les personnes fréquentées et les biens, et répondre au même type de questions . Peut parler du temps avec des expressions telles que : <i>la semaine prochaine, vendredi dernier, en novembre, à 3 heures...</i>
Interviewer et être interviewé (l'entretien) (p.68)	Peut répondre dans un entretien à des questions personnelles posées très lentement et clairement dans une langue directe et non idiomatique.

Définitions du niveau de compétence A1 dans le Cadre Européen commun de référence (Conseil de l'Europe)

*

3. Lire (compréhension de l'écrit)

Caractères gras : précisions sur la tâche à accomplir ; *italiques* : précisions sur la nature ou difficulté des documents

Grille d'auto-évaluation (p.26)	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples , par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.
Compréhension générale de l'écrit (p.57)	Peut comprendre des textes très courts et très simples , phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant si nécessaire.
Comprendre la correspondance (p.58)	Peut comprendre des messages simples et brefs sur une carte postale.
Lire pour s'orienter (p.58)	Peut reconnaître les noms, les mots et les expressions les plus courants dans les situations ordinaires de la vie quotidienne.
Lire pour s'informer et discuter (p.58)	Peut se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple , surtout s'il est accompagné d'un document visuel.
Lire des instructions (p.59)	Peut suivre des indications brèves et simples (par exemple pour aller d'un point à un autre).

*

4. Ecrire (expression écrite)

Caractères gras : précisions sur le type de texte à rédiger ; *italiques* : précisions sur la nature des informations transmises ; soulignés : précisions sur les aspects formels attendus.

Grille d'auto-évaluation (p.26)	Je peux écrire une courte carte postale simple , par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire , inscrire par exemple <i>mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel</i> .
Production écrite générale (p.51)	Peut écrire des expressions et phrases simples isolées.
Écriture créative (p.52)	Peut écrire des phrases et des expressions simples sur lui/elle-même et des personnages imaginaires, où ils vivent et ce qu'ils font.
Essais et rapports (p.52)	Pas de descripteur disponible.