

L'opéra de Rennes ouvre sa malle aux trésors

De nouveaux spectacles arrivent, il faut faire de la place aux ateliers de l'opéra de Rennes. La vente exceptionnelle des costumes et décors de l'opéra est une occasion unique de dénicher des trésors.

Insolite

Dans la file d'attente qui se forme devant la caisse, tenue par l'association La Belle déchette, Marine et Félix ne passent pas inaperçus avec leurs deux sapins bleus électriques en carton-pâte, plus grands qu'eux. « J'aurais aimé en acheter plus, mais j'ai une petite voiture ! », s'amuse Félix. Les deux arbres en carton serviront à la mise en scène des soirées électro qu'ils organisent avec l'association Cosmic complot. Jean-Pierre repart lui avec un angelot en résine pour son jardin. « Je viens à chaque vente des ateliers de l'opéra. Cela fait deux ans qu'il n'y en avait pas eu, à cause de la pandémie. Cette fois je suis arrivé un peu tard, il vaut mieux être là dès l'ouverture ! »

Donner « une seconde vie aux objets exceptionnels »

La vente avait démarré à 13 h, une heure plus tard la file d'attente s'allongeait, rue Jean-Marie Huchet dans la zone industrielle de la plaine de Baud. Un secteur en pleine évolution, pas très éloigné du centre de Rennes. « Comme l'opéra conçoit des

décors pour ses nouvelles productions, il a fallu faire du tri dans nos stocks », explique Hélène Corre, directrice technique adjointe de l'opéra. « Nous avons confié à l'association de recyclage La Belle déchette la mise en vente des costumes, chaussures et accessoires. Nous renouvelons aussi le mobilier de l'opéra : chaises, mobilier d'accueil, malles-vestiaires... »

Dès les deux premières heures, 300 personnes s'étaient déjà pressées entre les portants lourds de costumes et les étagères de bibelots. L'association La Belle déchette mettait aussi en vente disques, matériel audiovisuel ancien et vaisselle.

« Grâce à notre partenariat avec la direction de la culture de la ville de Rennes, nous donnons une seconde vie aux objets exceptionnels de l'opéra », explique Maïté Magnier de La Belle déchette. Un bon plan bien repéré par les compagnies de théâtre professionnelles ou amateurs. Mais aussi par des particuliers comme Arnaud, venu à la vente des ateliers en costume empire. « Porter un beau vêtement, c'est pour moi une poésie du quotidien. »

Fabienne RICHARD.



Arnaud est venu en costume 1^{er} Empire à la vente exceptionnelle des ateliers de l'opéra de Rennes.

PHOTO : OUEST-FRANCE